ಅನ್ವಯಾನ

ಅರ್ಥ

ಅಡವಿ - ಕಾಡು: ಅರಣ್ಯ

ದಣಿವು. — ಆಯಾಸ

ದಾನ — ಕೊಡುಗೆ

ಮುಂದೆ - ಜನ

ಸರ್ಪ - ಹಾವು, ಉರಗ

ನಡೆ - ತಂಗಿಯಾಗು, ಜನ್ಮನೀಡು

ಪುತ್ರ - ಹಾವಿನ ಮಾತಿನಿಂದ.

ಕೈಲಾಸ - ಶಿವನ ವಾಸಸ್ಥಳ
ಪರಿಹಾಸ - ಉಮ್ಮಳಿಸಿ; ದುಃಖಿತನಾಗು.
ದರ್ಬಾರು - ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಸುವಿಕೆ
ವರ - ಮದುವೆಯಾಗುವ ಗಂಡು
ಧಾರೆ - ಒಂದೇ ಸಮನೆ ನೀರುಸುರಿಸುವಿಕೆ
ಸೀದಾ - ನೇರವಾಗಿ
ಭಿಕ್ಷೆ — ಬೇಡುವುದು.

PAGE NO. 1
DATE 5/6/26

ಮ - ಮಾ ಮಿ ಮೀ ಮು ಮೂ ಮೃ ಮೆ ಮೇ ಮೈ ಮೊ ಮೋ ಮೌ ಮಂ ಮಃ

ಲ

ಲ ಲಾ ಲಿ ಲೀ ಲು ಲೂ ಲೃ ಲೆ ಲೇ ಲೈ ಲೊ ಲೋ ಲೌ ಲಂ ಲಃ

ಶ ಶಾ ಶಿ ಶೀ ಶು ಶೂ ಶೃ ಶೆ ಶೇ ಶೈ ಶೊ ಶೋ ಶೌ ಶಂ ಶಃ

ಸ ಸಾ ಸಿ ಸೀ ಸು ಸೂ ಸೃ ಸೆ ಸೇ ಸೈ ಸೊ ಸೋ ಸೌ ಸಂ ಸಃ

ಕ ಕಾ ಕಿ ಕೀ ಕು ಕೂ ಕೃ ಕೆ ಕೇ ಕೈ ಕೊ ಕೋ ಕೌ ಕಂ ಕಃ

ಹ ಹಾ ಹಿ ಹೀ ಹು ಹೂ ಹೃ ಹೆ ಹೇ ಹೈ ಹೊ ಹೋ ಹೌ ಹಂ ಹಃ

ಉತ್ತಲೇಖನ ಪದಗಳು-

9/10

1. ಕಾಲು ✓
2. ಕರಗತ ✓
3. ನೀರ ✓
4. ಪಂಚುನ ✓
5. ಪೆಟಕಾಶ ✓
6. ವರ್ಣಮಾಲೆ ✓
7. ಅನುನಾಸಿಕ ✓
8. ಕಾಗೆ ✓
9. ಉಸಿರು ✓
10. ಡಿಗ್ರೆ × ಡಿಫೆರ್

ಅ 9/6

→) ವ್ಯಂಜನಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸುವ ವಿಧ

★ ಸ್ಪರ್ಶ ವ್ಯಂಜನಗಳು (ಕ್-ಮ್ = 25)

★ ಅಸ್ಪರ್ಶ ವ್ಯಂಜನಗಳು (ಯ-ಳ-ಕ್ಷ)

ಸ್ಪರ್ಶ ವ್ಯಂಜನದಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಧ

ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ		ಮಹಾಪ್ರಾಣ		ಅನುನಾಸಿಕ
ಕ	ಗ	ಖ	ಘ	ಙ
ಚ	ಜ	ಛ	ಝ	ಞ
ಟ	ಡ	ಠ	ಢ	ಣ
ತ	ದ	ಥ	ಧ	ನ
ಪ	ಬ	ಫ	ಭ	ಮ

→. ಅಸ್ಪರ್ಶ ವ್ಯಂಜನಗಳು (ಕ್)

ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸ ಹ ಳ

2. ಯೋಗವಾಹಗಳು (ರಂ)
ಅಂ (ಅನುಸ್ವಾರ)
ಅಃ (ವಿಸರ್ಗ)

ಕಪಾಟಿನಿಂದ ಹುಡುಗನ ಕಾಲು ತಿಕ್ಕಿದ, ಕಾಗೆ ಕಾಲಿ ಮೆಲಗಿದ್ದ ಮೆಲಗಲು ~~ಕೈ ಕಿರ~~ ತನಗೆ ಬಾಚಿ ಬಳಿ ತಲೆಮಟ್ಟ ಬಾಲಲ್ಲಿ ಬೀಡನು ಹುಡುಗನನ್ನು ಉಲ್ಟಾ ಚರಿಸಿದನು.

5. ಸರ್ಪ ಯಾವ ಕಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ನಲುಕಿತು? ಆ ಕಟ್ಟಿದಂದ ಅದು ಹೇಗೆ ಬಾಯಿತು?

ಉ:- ಸರ್ಪವು ಹುತ್ತದ ಬಳಿಗೂ ಹೋಗದೆ, ಹೊರಗೂ ಬರಲಾರದ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿ ನಿಲುಕಿತ್ತು. ಅದು ತನ್ನ

10/10

ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ :-

1. ಅನ್ನದಾನ - ನಾವು ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಬೇಕು

2. ಲುಬ್ಧ - ನಾವು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡದರೆ ಲುಬ್ಧಪ್ರಾಪ್ತಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

3. ಪ್ರಸಾದ - ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

4. ಕೈಲಾಸ - ಶಿವನು ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದ್ದಾನೆ.

5. ದಯೆ - ?

ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :- (H.W) :-

1. ತಾಯಿಯ ಅನ್ನದಾನವನ್ನು ಕಂಡು ಮಗನಿಗೆ ಯಾವ ಯೋಚನೆ ಬಂದಿತು?

ಉ:- ತಾಯಿಯ ಅನ್ನದಾನವನ್ನು ಕಂಡು ಮಗನಿಗೆ ತನ್ನ ತಾಯಿ ಅನ್ನದಾನವೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದರೆ ನಾವು ಯಾಕ ಕೀಟಮಂಗಾಗಬಹುದಿತ್ತು ಎಂಬ ಯೋಚನೆ ಬಂತು.

III. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :-

೧. ಜೋಗದ ಸಿರಿ ಯಾವುದು?

ಉ:- ಜೋಗದ ಸಿರಿ ಬೆಳಕಾಗಿದೆ.

೨. ತುಂಗಾ ನದಿ ಹೇಗೆ ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಉ:- ತುಂಗಾನದಿಯು ತೆನೆಗಳ ಹಾಗೆ ಬಳುಕುತ್ತಾ ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

೩ ಹಂದರ್ಣ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಧದ ಮರಗಳು

ಉ:- ಹಂದರ್ಣ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ತೇಗ, ಗಂಧದ ಜಾತಿಯ ಮರಗಳಿವೆ.

೪ ಶಾಸನಗಳು ಏನನ್ನು ಸಾರುತ್ತವೆ?

ಉ. ಶಾಸನಗಳು ಗತಕಾಲದ ಸಾಹಸಗಳನ್ನು ಸಾರುತ್ತವೆ.

ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ

ಕೆ ಕಾ ಕಿ ಕೀ ಕು ಕೂ ಕೃ ಕೆ ಕೇ ಕೈ ಕೊ
ಕೋ ಕೌ ಕಂ ಕಃ

ಚೆ ಚಾ ಚಿ ಚೀ ಚು ಚೂ ಚೃ ಚೆ ಚೇ
ಚೈ ಚೊ ಚೋ ಚೌ ಚಂ ಚಃ

ಟಿ ಟಾ ಟಿ ಟೀ ಟು ಟೂ ಟೃ ಟೆ ಟೇ
ಟೈ ಟೊ ಟೋ ಟೌ ಟಂ ಟಃ

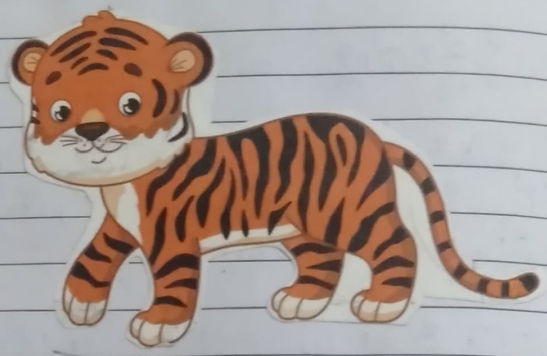
ಡೆ ಡಾ ಡಿ ಡೀ ಡು ಡೂ ಡೃ ಡೆ ಡೇ
ಡೈ ಡೊ ಡೋ ಡೌ ಡಂ ಡಃ

ಣಿ ಣಾ ಣೆ ಣೀ ಣು ಣೂ ಣೃ ಣೆ ಣೇ ಣೈ ಣೊ
ಣೋ ಣೌ ಣಂ ಣಃ

ಧ ಧಾ ಧಿ ಧೀ ಧು ಧೂ ಧೃ ಧೆ ಧೇ ಧೈ ಧೊ
ಧೋ ಧೌ ಧಂ ಧಃ

(H.W)

ಹುಲಿ



ಹುಲಿ ಒಂದು ಕಾಡು ಪ್ರಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಹುಲಿಯ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹೆಸರು - ಪ್ಯಾಂಥೆರ ಟೈಗ್ರಿಸ್. ಹುಲಿಯು ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಹುಲಿಯು ತುಂಬಾ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾದ ಬಲಿಷ್ಠ ಪ್ರಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಹುಲಿಯು ಕೇಸರಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ಗೆರೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಹುಲಿಯು ತುಂಬಾ ಜೋರಾಗಿ ಓಡುತ್ತದೆ. ಹುಲಿಯು ಒಂದು ಮಾಂಸಾಹಾರಿ ಪ್ರಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಜುಲೈ 29ರಂದು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

PAGE NO. 3
DATE 20/11/24

ಪ್ರ: ರಾಸೆನಗಳು ಏನನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ?

ಉ:- ರಾಸೆನಗಳು ಗತಕಾಲದ ಸಾಹಸಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ.

ಉ:- ರಾಸೆನಗಳು ಗತಕಾಲದ ಸಾಹಸಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ.

2) ಕನ್ನಡ ನೀಮೆಯ ಜನರ ಮನಸ್ಸು ಎಂತಹದ್ದು?

ಉ:- ಕನ್ನಡ ನೀಮೆಯ ಜನರು ನಾವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನೊಂದಿರುವ ಉದಾರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು.

ಉ:- ಕನ್ನಡ ನೀಮೆಯ ಜನರು ನಾವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನೊಂದಿರುವ ಉದಾರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು.

3. ಕನ್ನಡ ನೀಮೆಯ ಮಹಿಮೆ ಎಂತಹದ್ದು?

ಉ:- ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಅನೇಕತೆಯಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಕುಲ ~~ಭೇದ~~ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಜನರು ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ತಾಯಿಯ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಬಾಳುತ್ತಾರೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಇದೇ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಆಮೃತವನ್ನು ನೀಡುವ ನಾಡೆನ್ನುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡಾಗಿದೆ.

ಅನೇಕಾರ್ಥ ಪದಗಳು:-

1. ಕಿಕ್ಕಿ
2. ಕುಂಟೆ
3. ಮೆಳೆ
4. ಕುರುಡ
5. ವ್ಯಾಪಾರಿ
6. ಕೊಪ
7. ಕುಳ್ಳ
8. ಕಿವುಡ

18/7

IV ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:-

1. ಅಲ್ಲಿಗೂಬ್ಬ = ಅಲ್ಲಿಗೆ + ಉಬ್ಬ
2. ಆಗಲೆಂದು = ಆಗಲಿ + ಎಂದು
3. ಸೆಟೆದೆವಿತ್ತು = ಸೆಟೆದೆ + ಇತ್ತು
4. ಕೆರೆಮಲ್ಲಿ = ಕೆರೆ + ಅಲ್ಲಿ

V

1. ಶ್ರೀಮಂತ × ಬಡವ
2. ಬೆಳಕು × ಕತ್ತಲು
3. ಹಮಣಿ × ನಿಲ್ಲೆಬಣಿ
4. ಅನ್ಯಾಯ × ನ್ಯಾಯ
5. ಹೊರಗೆ × ಒಳಗೆ
6. ಮೋಗ × ಅಮೋಗ
7. ವಿದ್ಯೆ × ಅವಿದ್ಯೆ
8. ಸುಖ × ದುಃಖ

ಉ:- Q2. Continuation-
ಇತಿಹಾಸದ ನಿಷ್ಕೋತ್ಸವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

H.W - ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:-

೧. ಜೋಗದ ಸಿರಿ ಯಾವುದು?

ಉ:- ಜೋಗದ ಸಿರಿ ಬೆಳಕಾಗಿದೆ.
ಉ:- ಜೋಗದ ಸಿರಿ ಬೆಳಕಾಗಿದೆ.

೨. ತುಂಗಾ ನದಿ ಹೇಗೆ ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಉ:- ತುಂಗಾನದಿಯು ತೆನೆಗಳ ಹಾಗೆ ಬಳುಕುತ್ತಾ ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಉ:- ತುಂಗಾನದಿಯು ತೆನೆಗಳ ಹಾಗೆ ಬಳುಕುತ್ತಾ ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

೩. ಹರಿದ್ವರ್ಣ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಧದ ಮರಗಳಿವೆ?

ಉ:- ಹರಿದರ್ಣ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ತೇಗ, ಗಂಧದ ಜಾತಿಯ ಮರಗಳಿವೆ.
ಉ:- ಹರಿದರ್ಣ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ತೇಗ, ಗಂಧದ ಜಾತಿಯ ಮರಗಳಿವೆ.

II ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ತಾಯಿಯ ಅನ್ನದಾನವನ್ನು ಕಂಡು ಮಗನಿಗೆ ಯಾವ ಯೋಚನೆ ಬಂದಿತು?

ಉ:- ತಾಯಿಯ ಅನ್ನದಾನವನ್ನು ಕಂಡು ಮಗನಿಗೆ ತನ್ನ ತಾಯಿ ಅನ್ನದಾನದೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದರೆ ಸಾಲದು ದೊಡ್ಡ ಕ್ರೀಮಂದಾಗಬಹುದಾದ್ದು ಎಂಬ ಯೋಚನೆ ಬಂತು.

2. ತಾಯಿಯ ಅನ್ನದಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಮಗನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದಳು?

ಉ:- ತಾಯಿಯ ಮಗನಿಗೆ, "ದಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ನದಾನವೇ ಹೆಚ್ಚಿನದು ಬಡತನ, ಕೀಳುಮಂತಿಕೆ ಕೊನೆತನಕ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅನ್ನದಾನದ ಪುಣ್ಯ ಕೊನೆತನಕ ಇರುವಂಥದ್ದು" ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

3. ತಾಯಿ ಮಗನನ್ನು ಶಿವನ ಬಳಿ ಏಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳು?

ಉ:- ಅನ್ನದಾನದ ಪುಣ್ಯ ಏನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ತಾಯಿಯು ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಶಿವನ ಬಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದಳು.

PAGE NO. 7
DATE / /

ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ

~~ಮೊದಲ ಭಾಗ~~

I ಕವಿ ಪರಿಚಯ:-

ಹೆಸರು: ಕೆ. ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್

ಜನನ: ಫೆಬ್ರವರಿ ೩ ೧೯೩೯

ಜನ್ಮಸ್ಥಳ:- ಬೆಂಗಳೂರು ಮೇಲುಸಂಕಿ

ಕೃತಿಗಳು:- ನನೆದವರ ಮನದಲ್ಲಿ, ನಲ್ಮೊಲಾನೆ, ಅಕ್ಷರ ಮಕ್ಷರ, ಮನಸು ಗಾಳಿ ಗ್ರಂಥ ಬಯಾಳು, ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ, ಸಂಪೆಯಿಡರ ಮಳೆ, ನಾನೂಬ, ಮಂಕಿಯ.

ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು:- ಮೂರ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

2. ಮಗನು ತಾಯಿಯ ಅನ್ನದಾನವನ್ನು ಕಂಡು ಏನೆಂದು ಕೇಳಿದನು?
ಮಗನು ತಾಯಿಯ ಅಂ

ಉ:- ಅನ್ನದಾನವನ್ನು ಕಂಡು "ತಾಯಿ, ಇದೇಕೆ ಹೀಗೆ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡುತ್ತೀ? ಒಂದೊಂದು ದಿನ ನೀನೇ ಉಪವಾಸವಿದ್ದು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡುತ್ತಿ. ಅನ್ನದಾನವೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆ ನಾವು ಎಷ್ಟೊಂದು ಶ್ರೀಮಂತರಾಗುತ್ತಿದ್ದೆವು ಅದೇನು ಅನ್ನದಾನದ ಮಹತ್ವ? ಹೇಳು" ಎಂದ

3. ಬೇಡನು ಹುಡುಗನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿ ತನ್ನ ಗುಡಿಸಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು?

ಉ:- ಬೇಡನು ಹುಡುಗನಿಗೆ "ಏ ಹುಡುಗಾ ಸಂಜೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಾಡುವುದು ಏನು ಗತಿಯಾದೀತು? ಇದು ಹುಲಿ-ಸಿಂಹಗಳಿರುವ ಸ್ಥಳ. ಇಂದು ರಾತ್ರಿ ನನ್ನ ಗುಡಿಸಲಲ್ಲಿದ್ದು ನಾಳೆ ಹೋದೀಯಂತೆ ಬಾ" ಎಂದು ಹೇಳಿ ತನ್ನ ಗುಡಿಸಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು.

4. ಬೇಡನು ಹುಡುಗನನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಉಪಚರಿಸಿದನು?

ಉ:- ಬೇಡನು ಹುಡುಗನಿಗೆ ತನ್ನಲಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ನೀಡಿ, ಹುಡುಗನ ದಣಿದಿದ್ದು ಮಲಗು," ಎಂದು

ಅರ್ಥವಳಿ - ವರ್ಣ, ವರ್ಗ, ಧರ್ಮ, ಸರ್ಕಾರ

* ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಪದ್ಯ ಬರೆದ ಕವಿ - ಕೆ.ಎಸ್.ನ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ.

III ಮೂರು ಮಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು :- (ಅನ್ನದಾನ) :-

1. ಬಡತನ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ ಕೊನೆತನಕ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉ:- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು 'ಅನ್ನದಾನ' ~~ಅ~~ ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾತನ್ನು ತಾಯಿಯು ಹುಡುಗನಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು

2. ಬೇಕಿದ್ದರೆ ನನ್ನ ಪಾಲಿನ ಹಣ್ಣು ಹಾಲು ಕೊಡು.

ಉ:- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು 'ಅನ್ನದಾನ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಬೇಡನ ಹೆಂಡತಿಯು ಬೇಡನಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

3. ನಿನಗಿಂತ ಮೇಗ್ಗೆ ಬರ ಇನ್ನೂ ಇದ್ದಾರು! ಬಾ. ಹೆಂಡ್ರೇಲಿರ ಕಂಬಾರ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ

ಉ:- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು 'ಅನ್ನದಾನ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾತನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈ ಹೊತ್ತು ಕುಳಿತಿದ್ದ ರಾಜನು ಹುಡುಗನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

4. ಹುಡುಗನು ನೀಲಾಳ ದೇಶಕ್ಕೆ ಏಕೆ ಹೋದನು?

ಉ:- ಹುಡುಗನು ಶಿವನು ಕೊಟ್ಟಿ ಲೈಸೋದವನ್ನು ನೀಲಾಳ ದೇಶದ ರಾಜನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ನೀಡಲು ಹೋದನು.

5. ಬೇಡನ ಹೆಂಡತಿ ಹುಂಡಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಏಕೆ?

ಉ:- ಬೇಡನ ಹೆಂಡತಿಯು, ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಹೆರಿಮಕೊಂಡು ಬಂದ ಹುಡುಗನಿಗೆ

II ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :-

1. ತ್ರಯಿಯೊಬ್ಬಳು ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡುತ್ತ ಮಗನೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು?

ಉ:- ತ್ರಯಿ ಅವರಿಬ್ಬರ ಮನೆಯ ಕಸಮುಸರೆ ಕೊಡದು ತಂದುದರಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದವರಿಗೆ ದಾನ ಮಾಡಿ, ಉಳಿದದ್ದು ಇಬ್ಬರೂ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದೊಂದು ದಿನ ಬರಲಿ ಮಂದಿ ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಬಂದರೆ ಮಗನಿಟ್ಟು ಇಟ್ಟು, ತನ್ನ ಪಾಲಿನ ಅನ್ನವನ್ನು ದಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹೀಗೆ ಮಾಡುತ್ತ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಕುವೆಂಪು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

★ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ 49 ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

★ ಸ್ವರಗಳು - 12 (ಅ - ಔ)

★ ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರ - 5 - ಅ, ಇ, ಉ, ಋ, ಎ, ಒ

★ ದೀರ್ಘ ಸ್ವರ - 7 - ಆ, ಈ, ಊ, ಏ, ಐ, ಓ, ಔ

★ ಯೋಗವಾಹಗಳು - ಅಂ ಅಃ (ಂ)

★ ವ್ಯಂಜನಗಳು - 34 (ಕ್-ಳ್)

★ ಅಘೋಷ ವ್ಯಂಜನಗಳು - 14 (ಕ್-ಚ್)
★ ಘೋಷ ವ್ಯಂಜನಗಳು - 15 (ಜ್-ಳ್)

ಗಂ + ಇದು = ಗ್ರ
ಮತ್ + ಛೆ = ಮಚ್ಛೆ
ಚೊ = ಚ್ + ಓ

ನಿಯಮ 3 - ಅಕ್ಕ, ಹಬ್ಬ, ತಮ್ಮ, ಎನ್ನ

ಅಯಮ 3 - ಅಕ್ಷರ, ರಕ್ತ, ಸ್ಥಳ, ಶಿಲುಪ

2. ತಾಮಿಮ ಅನ್ನದಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಮಗನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದಳು?

ಉ:- ತಾಮಿಮ ಮಗನಿಗೆ, "ದಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ನದಾನವೇ ಹೆಚ್ಚಿನದು ಬಡತನ, ರೋಗಗಳಿಗೆ ಕೊನೆತನಕ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅನ್ನದಾನದ ಪುಣ್ಯ ಕೊನೆತನಕ ಇರುವುದಿದ್ದು" ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

3. ತಾಮಿ ಮಗನನ್ನು ಶಿಲೆಯ ಬಳಿ ಏಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳು?

ಉ:- ಅನ್ನದಾನದ ಪುಣ್ಯ ಏನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ತಾಮಿಮ, ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಶಿಲೆಯ ಬಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದಳು.

4. ಕುಡುಗನು ನೀಲಾಳ ಮೇಲೆ ಏಕೆ ಕೋಪನು.

ಉ:- ಕುಡುಗನು ರಾಜನು ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ನೀಲಾಳ ಮೇಲೆದ ರಾಜನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ನೀಡಲು ಕೋಪನು.

5. ಬೇಡನ ಹೆಂಡತಿ ಹಂದಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಏಕೆ?

ಉ:- ಬೇಡನ ಹೆಂಡತಿಯು, ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಹಗೆಯುಕೊಂಡು ಬಂದ ಕುಡುಗನಿಗೆ

2/10

PAGE NO. 5
DATE 3/6/26

ನ ನಾ ನಿ ನೀ ನು ನೂ ನೃ ನೆ ನೇ ನೈ ನೊ ನೋ
ನೌ ನಂ ನಃ

ಟ ಟಾ ಟಿ ಟೀ ಟು ಟೂ ಟೃ ಟೆ ಟೇ
ಟೈ ಟೊ ಟೋ ಟೌ ಟಂ ಟಃ

ಟ್ರೊ ಟ್ರೋ

ಭ ಭಾ ಭಿ ಭೀ ಭು ಭೂ ಭೃ ಭೆ ಭೇ
ಭೈ ಭೊ ಭೋ ಭೌ ಭಂ ಭಃ

ಮ ಮಾ ಮಿ ಮೀ ಮು ಮೂ ಮೃ ಮೆ ಮೇ
ಮೈ ಮೊ ಮೋ ಮೌ ಮಂ ಮಃ

H.W - ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ - ಟ್ಟ, ಮ್ಮ, ಮ, ಲ

1. ಟ್ಟ - ಟ್ಟ, ಟ್ಟ

ನಾಮಪದ (ವಿಧಗಳು) :- H.W

ರೂಢನಾಮ :

1. ಊರು
2. ಮರಗಳು
3. ಮಕ್ಕಳು
4. ಪ್ರಾಣಿಗಳು
5. ವಸ್ತುಗಳು
6. ಹಣ್ಣುಗಳು
7. ಹುಡುಗ
8. ಪರ್ವತ

ಅಂಕಿತನಾಮ :-

1. ಬೆಂಗಳೂರು
2. ತೆಂಗಿನ ಮರ
3. ನಿಕಿತಾ
4. ದಾಕ್ಷಿ
5. ಜನೆಟ್
6. ಮಂಚಿ
7. ನವೀನ್
8. ಮಲೆನಾಡು
9. ಹಿಮಾಲಯ

ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳು

ಒತ್ತಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧಗಳು:-

1) ಸಜಾತಿಯ ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳು - ಅಲ್ಲ, ಅಮ್ಮ, ಕಣ್ಣು, ಕಗ್ಗ, ಚಿನ್ನ, ಸುತ್ತಿ, ಮುದ್ದ, ಹೆಟ್ಟಿ, ಸಕ್ಕರೆ, ಅಳ್ಳ, ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಅಚ್ಚು, ಮಚ್ಚಿಗೆ, ಕುಳ್ಳ.

2) ವಿಜಾತಿಯ ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳು - ಪುಸ್ತಕ, ಭಾಗ, ಭಿಕ್ಷಣ, ಪತ್ತಿ, ರಾತ್ರಿ, ಅಕ್ಕಲು, ರಗ್ಗ, ಸಮುದ್ರ, ಸ್ವರ, ಮಂಜಿನ, ಗೃಹ, ದೀಕ್ಷೆ, ಸಕ್ಷಿ, ಅಸ್ಪತ್ರೆ, ಪಣ್ಣಿ, ಕಬ್ಬಿ, ಚಂದ್ರ.

3) ಅಕಾರಬಳಿ ಪದಗಳು (ರ್) - ಅರ್ಕ, ಪೂರ್ಣ, ಅರ್ಥ, ವರ್ಗ, ದೀರ್ಘ, ಪರ್ವತ, ವರ್ಣ, ಕರ್ಣಾಟಕ, ಸುವರ್ಣ, ಕರ್ಮ, ಧರ್ಮ, ವಿಸರ್ಗ, ಕರ್ತವ್ಯ, ಸ್ವರ್ಗ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ, ಕರ್ಣ, ಸರ್ಕಾರ.

8.5/16

21 ಕನ್ನಡ ನೀಲಿಯ ಜನರ ಮನಸ್ಸು ಎಂತಹದ್ದು?

ಉ:- ಕನ್ನಡ ನೀಲಿಯ ಜನರು ನಾವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನೊಂದಿರುವ ಉದಾರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು.

IV ಎರಡು - ಮೂರು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:-

1. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಕೃತಿಯ ನಿತ್ಯೋತ್ಸವವನ್ನು ಕವಿ ಏನೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಉ:- ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವು ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ. ಜೋಗ ಜಲಪಾತದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನೀರು ಬೆಳಕಿನ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ತೆನೆಗಳಂತೆ ಬಳುಕುತ್ತಾ ಹರಿಯುವ ತುಂಗಾನದಿ. ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಲೋಹದ ಅದಿರುಗಳು ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿವೆ. ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತಗಳಲ್ಲಿ ಸದಾ ಕಂಪು ಹಸಿರಿನ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆ ಮೊದಲಾದ ಪಕ್ಷಿಗಳಿವೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಕನ್ನಡ ತಾಯಿ ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

2. ನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ ನಿತ್ಯೋತ್ಸವವನ್ನು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ?

ಉ:- ಹಿಮಚ್ಛಾದಿತವಾದ ಬೆಟ್ಟಗುಡ್ಡಗಳ ಕಾಲನಲ್ಲಿ ಗತಕಾಲದ ಲೆಕ್ಕ ಛವ. ರಾಜರ ಪರಾಕ್ರಮ ಸಾರುವ ಕಾಸಿನಗಳಲ್ಲಿ. ದೇವಾಲಯಗಳ ಗೋಡೆಗಳಲ್ಲಿ. ನಮ್ಮ ನಾಡಿ

2. ಮು - ಮು, ಮೂ, ಮಿ, ಮೀ, ಮೃ, ಮೆ, ಮೇ, ಮೈ, ಮೊ, ಮೋ, ಮೌ ಮಂ ಮಃ

3. ಮ - ಮ, ಮಾ, ಮಿ, ಮೀ, ಮೃ, ಮೆ, ಮೇ, ಮೈ, ಮೊ, ಮೋ, ಮೌ, ಮಂ, ಮಃ

4. ಲ - ಲ, ಲಾ, ಲಿ, ಲೀ, ಲೃ, ಲೆ, ಲೇ, ಲೈ, ಲೊ, ಲೋ, ಲೌ, ಲಂ, ಲಃ

ಅ ಆ ಇ ಈ ಉ ಊ ಋ ಎ ಏ ಐ ಒ ಓ ಔ ಅಂ ಅಃ

ಕ ಖ ಗ ಘ ಙ

ಚ ಛ ಜ ಝ ಞ

ಟ ಠ ಡ ಢ ಣ

ತ ಥ ದ ಧ ನ

ಪ ಫ ಬ ಭ ಮ

ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸ ಹ ಳ

ವರ್ಣಮಾಲೆ

ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೪೯ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಅ ಆ ಇ ಈ ಉ ಊ ಋ ಎ ಏ ಐ ಒ ಓ
ಔ ಅಂ ಅಃ

ಕ ಖ ಗ ಘ ಙ

ಚ ಛ ಜ ಝ ಞ

ಟ ಠ ಡ ಢ ಣ

ತ ಥ ದ ಧ ನ

ಪ ಫ ಬ ಭ ಮ

ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸ ಹ ಳ

ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯನ್ನು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

೧) ಸ್ವರಗಳು (೧೩)

೨) ವ್ಯಂಜನಗಳು (೩೪)

೩) ಯೋಗವಾಹಗಳು (೦-೨)

★ ಸ್ವರಗಳು :- ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಷರಗಳು

ಅ ಆ ಇ ಈ ಉ ಊ ಋ ಎ ಏ ಐ ಒ ಓ ಔ ಅಃ

ಸ್ವರಗಳಲ್ಲಿ ೨ ವಿಧ

೧) ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರ :- ಅ, ಇ, ಉ, ಋ, ಎ, ಒ (೬)

೨) ದೀರ್ಘ ಸ್ವರ :- ಆ, ಈ, ಊ, ಏ, ಐ, ಓ, ಔ (೭)

★ ವ್ಯಂಜನಗಳು :- ಸ್ವರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಷರಗಳು (೩೪)

29/5